

Les mystères de Jules

Le journal du collège Jules Verne

N°2 - Janvier 2022



Le tournoi d'échecs du jeudi 16 décembre 2021

Sommaire :

La vie au Collège Jules Verne

- Les clubs du collège
- Deux interviews exclusives
 - Basile, entraîneur de la section handball féminine au collège
 - M. Salvador, CPE au collège

Société

- Le handicap

Culture

- Qu'est-ce-qu'un manga ?
- *La grande Vague de Kanagawa*
- Le thé chinois
- Pour les gourmands! Recette des pancakes
- Les échecs

La vie au Collège Jules Verne

Les clubs du collège

par Alison Bastou, 4e8

Le lundi :

Club lecture

Horaires : 12h05-12h50

Mme Dounval lit des nouvelles ou des romans et nous questionne sur la compréhension de l'histoire et du vocabulaire.



La chorale

Horaires : 12h-13h

Depuis le 20 septembre, M. Alibert dirige la chorale du collège en salle 200.



Le mardi :



Club échecs

Horaires : 12h05-12h50

Le club échecs est encadré par Mme Martinez-Cros et Mme Dounval et a lieu tous les mardis au CDI.

Nous nous entraînons à jouer aux échecs. C'est aussi l'occasion d'apprendre à jouer ou à se perfectionner.

Il y aura 3 tournois inter-collège qui auront lieu le jeudi :

- 1er tournoi le dernier jeudi avant les vacances de Noël, le jeudi 16 décembre (au CDI du collège Jules Verne)
- 2ème tournoi le dernier jeudi avant les vacances de Pâques (au CDI du collège Jules Verne)
- Le dernier tournoi aura lieu en juin.

Il y aura également un championnat UNSS, le mercredi 26 janvier au lycée Jules Fil.

Le Président de la Fédération du club d'échecs de l'Aude est Eric Prié et organise l'ensemble des tournois précédemment cités.

Chaque tournoi se termine dans la bonne humeur autour d'un goûter.

Suivre le fil :

Horaires : 12H-12h50, deux groupes mixtes de 12 élèves en semaine A et 12 autres élèves en semaine B, en salle 06.

Atelier couture, laine, tissage, crochet ...

Ce club est animé par Mmes Blanc, Guirriec et Detraz.



Club Théâtre :

Horaires : 12H-14H

Depuis le 5 octobre, le club théâtre animé par Mme Moretti.



Le jeudi :

Club journal

Horaires : 12h05-12h50

Club animé par Mme Ben Mohamed et Mme Dounval.

Notre objectif est de publier un trimestriel. Dans ce journal, il y aura différentes rubriques : une sur la vie au collège, une rubrique culturelle : art, dessin, littérature (les coups de cœur lecture des élèves...), jeux, et pour les gourmands une rubrique culinaire...

Club Théâtre :

Horaires : 12H-14H

Depuis le 5 octobre, le club théâtre animé par Mme Moretti.



Club Théâtre

Le vendredi :

Club des aide-documentalistes

Horaires : 12h05-12h50

Les élèves qui souhaitent participer à la vie du fonds documentaire du CDI, ce club est fait pour vous : rangement et réorganisation du CDI, cotation, couverture des livres, participation à la politique d'acquisition du CDI...



Comme le disait le poète antique Juvénal au Ier siècle de notre ère « Mens sana in corpore sano », un esprit sain dans un corps sain.

N'oublions donc pas **l'AS, l'Association Sportive du collège** qui propose de nombreux sports :

Lundi

12H-13H: yoga en salle 110

12H-13H: hand-ball au plateau SEGPA

17H-18H: futsal au plateau SEGPA pour les 6^{èmes} et 5^{èmes}

Mardi

12H-13H: futsal au plateau SEGPA pour les 4^{èmes} et 3^{èmes}

Jeudi

12H-13H: yoga en salle 110

12H-13H: basket-ball au plateau SEGPA

Vendredi

12H-13H : hand-ball section sportive au plateau SEGPA

Le FSE, le foyer socio-éducatif accueille également les élèves pendant la pause méridienne.

Basile, entraîneur de handball

par Marion Bassan et Méline Potabes, 4e2

Bonjour Basile, pouvez-vous vous présenter ?

Basile Delcros, 26 ans, entraîneur de handball au HBCC (Handball club carcassonnais).

Comment est née votre passion du handball ?

Il y avait des portes ouvertes dans mon village, j'y suis allé avec des copains vers l'âge de 5 ans. Cela nous a plu, nous avons donc continué.

D'où vous est venue l'idée de faire entraîneur ?

Quand j'étais petit, mon entraîneur m'a transmis sa passion. J'ai toujours voulu exercer ce métier.

Dans quel(s) club(s) avez-vous joué ?

Dans plusieurs clubs. J'ai débuté au club d'Objat en Corrèze, puis à Montpellier et enfin à Carcassonne.

Avez-vous été sportif de haut niveau ?

Je n'ai pas eu cette chance mais j'ai toujours continué ce sport.

À l'exception du handball, quel(s) autre(s) sport(s) affectionnez-vous ?

L'escalade et le rugby.

Quelle tranche d'âge entraînez-vous ? Fille ou Garçon ?

J'entraîne surtout les filles de 11 à 35 ans. Mais, je coache également les plus jeunes avec le baby-hand et l'école de handball.

Interview métier: CPE

M. Salvador

par Bruno STOJANOVIC,3e5, Zakaria GHERMAOUI,4e1 et Samuel DOS SANTOS,3e6

1 - Bonjour, Comment vous appelez-vous? Je m'appelle Monsieur Salvador.

2 - Quel est le nom de votre métier? Conseiller Principal d'Éducation (CPE).

3 - En quoi consiste votre travail?

=> 1ere mission : gérer les absences et les retards. Il faut que tous les élèves soient présents et arrivent à l'heure!

=> 2ème mission : gérer les perturbations et faire que tout se passe bien au collège, que les élèves puissent travailler dans un environnement serein.

=> 3ème mission : gérer l'équipe de vie scolaire.

=> 4ème mission : l'animation socio-éducative.

4 - Quelles sont vos horaires? Je travaille le lundi, mardi, jeudi et vendredi de 7h30 à 18h00.

5 - Combien de temps travaillez-vous par semaine? Je travaille entre 35h00 et 40h00 par semaine.

6 - Est-ce que vous pensez faire ce métier toute votre vie? Tant que j' ai de l'énergie, oui! Et peut-être que plus tard, je passerai le concours pour devenir professeur d'histoire et géographie, en lycée professionnel.

7 - Quels sont vos diplômes? J'ai 2 licences, c'est à dire deux diplômes BAC + 3. Une en histoire et géographie et une en philosophie.

8 - Travaillez-vous seul ou en équipe? Je travaille toujours en équipe.

Merci beaucoup de votre accueil et vos réponses !



Le handicap

par Tanaïs Blassel, 3e5

Le handicap est une différence qui est visible ou non visible. Dans cet article, vous trouverez une liste des différents types de handicap et mon témoignage sur le quotidien des personnes handicapées. Cette question est essentielle dans notre société et pourtant, selon moi, pas assez prise en considération.

Il existe de nombreux handicaps :

- le handicap moteur
- le handicap visuel
- le handicap auditif
- le handicap mental

Ces différences ne sont souvent pas acceptées par les autres, bien que le regard de ces derniers évolue de façon positive sur le handicap.

Par mon expérience, je le vis très bien parce-que je suis bien entourée et les personnes sont bienveillantes avec moi. Elles agissent comme « si j'étais normale ».

En revanche, comme tous les enfants ayant un handicap, la vie quotidienne est plus difficile pour moi. Par exemple, les non-voyants ne peuvent pas faire leurs courses car il n'y a pas d'étiquettes en braille. À Carcassonne, les trottoirs ne sont pas du tout adaptés et les enfants en situation de handicap ne peuvent pas accéder au sport, à la lecture en bibliothèque, à la plupart des magasins...

Souvent, les infrastructures ne sont pas pensées pour les personnes en situation de handicap. Les maires devraient davantage adapter les installations de leur ville et de leur village à ces personnes qui veulent acquérir plus d'autonomie et vivre comme des personnes dites « normales ».

Qu'est-ce-qu'un manga ?

par Nihed AMALI, Salma AL MESBAHI et Camélia DENARNAUD (6ème3)

Un manga est une bande-dessinée japonaise développée à la fin du 19^{ème} siècle. Il existe plusieurs types de mangas, comme par exemple: le « shojo manga » qui est destiné aux jeunes filles ou le « kodomô » destiné aux enfants. Ils se lisent généralement de droite à gauche.

La plupart des mangas sont réalisés en noir et blanc à part pour les couvertures. Les deux premiers pays consommateurs sont le Japon et la France. La personne qui réalise des mangas est appelé un mangaka.

Bonne lecture !



La grande vague de Kanagawa

par Anaïs DUCHAZEAUBENEIX 4e7 et Loric BONNERY 4e4



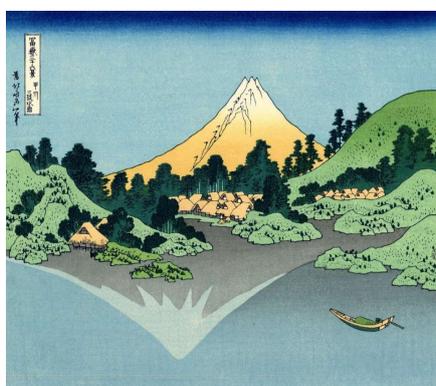
La grande vague de Kanagawa, plus connue sous le nom *La Vague* est une célèbre **estampe*** japonaise réalisée entre 1830 et 1831, par l'artiste **Hokusai**.

Une estampe* est une image imprimée souvent sur du papier après avoir été gravée sur du bois ou du métal.

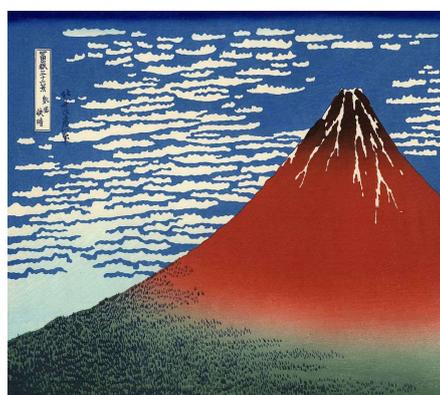
Cette œuvre dans les tons froids représentent des bateaux pris dans une grande vague.

Plusieurs musées conservent un exemplaire de cette œuvre. La France en possède deux à Paris. Une est conservée à la BnF Bibliothèque nationale de France (site Richelieu) et l'autre au Musée Guimet (Musée national des Arts Asiatiques).

Voici quelques autres estampes célèbres de Katsushika Hokusai :



Reflet du mont Fuji dans le lac Kawaguchi



Le Fuji par temps clair (Le Fuji rouge)

Le thé chinois

par Nina Laval 6e3

En Chine, il y a environ 260 espèces de thé. Les variétés de thé cultivées se regroupent en plusieurs familles.

Les familles de thé :

Dans les familles de thé, il y a :

« Les Thés Verts »



綠茶

« Les Thés Wulong »



五龍茶

« Les Thés Rouges »



紅茶

Pour les gourmands !

Recette des pancakes

par Khélian RIGAULT, 5e4, Wassim BOUHADI, 3e7 et Lisa PLAGNES, 3e6

Ingrédients:

œufs 2
farine 250 g
sucre 30 g
lait 30 cl
levure 1 sachet
beurre 65 g
1 sel une pincée

Matériel:

fouet
louche
bol ou saladier
poêle à crêpes



Les étapes de préparation

- 1 - Faire fondre le beurre, dans une casserole à feu doux ou dans un bol au micro-ondes.
- 2 - Mettre la farine, la levure et le sucre dans un saladier. Mélanger et creuser un puits.
- 3 - Ajouter ensuite les œufs entiers et fouetter l'ensemble.
- 4 - Incorporer le beurre fondu, fouetter puis délayer progressivement le mélange avec le lait afin d'éviter les grumeaux.
- 5 - Laisser reposer la pâte au minimum 1 heure au réfrigérateur.
- 6 - Dans une poêle chaude et légèrement huilée, faire cuire comme des crêpes, mais en les faisant plus petites. Réserver au chaud et déguster.

Bon appétit !

Les échecs

par Yanis Lemoine 4e3 et Loris Bathares 4e2



Le jeu d'échecs a été créé en Asie il y a plus de 1500 ans . Il ne s'appelait pas alors les « échecs » mais se présentait sous le nom de « Chatrang » au VI^{ème} siècle. Il y connaît un grand développement qui prépare sa forme moderne. En Europe, il change de nom : « le Shatranj » puis évolue lentement. Pendant la Renaissance, les règles accélèrent le jeu. L'apparition des premiers traités imprimés donnent le jeu que nous connaissons aujourd'hui . En Extrême-Orient, au XI^{ème} siècle, les échecs se sont développés au Japon et en Corée sous la forme chinoise nommé « Xiangqi ». Le jeu d'échecs désormais répandu dans le monde entier est pratiqué par de nombreux joueurs, rapidement des clubs se forment et s'inscrivent à des championnats qui sont organisés pour tous les niveaux. Le jeu d'échecs est dominé par les maîtres et les grands maîtres. Pour passer grand maître, il faut au minimum 2500 elo (système de points). Le plus grand joueur d'échecs au monde est Magnus Carlsen avec 2871 de **elo** (système d'évaluation comparatif du niveau de jeu des joueurs d'échecs en 1contre 1).

